|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| photo  **COLEGIO PEDRO DE VALDIVIA DE VILLARRICA**  Departamento de Artes visuales y Tecnología  Profesora Carolna Cañón   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **% DIFICULTAD** | **PUNTAJE TOTAL** | **PUNTAJE OBTENIDO** | **PORCENTAJE OBTENIDO** | | 60% | 50 |  |  | | | | | | |
| **PAUTA EVALUACIÓN PROCESO UNIDAD 1**  **“IMPRESIONISMO Y POSTIMPRESIONISMO”** | | | | | |
| **NOMBRE** |  | | | | |
| **CURSO** | **5to básico** | **FECHA** | **\_\_\_ de abril** | | |
| **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**  - OA Nº1: Crear trabajos artísticos a partir de la observación de obras impresionistas y postimpresionistas  - OA Nº2: Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual. | | **HABILIDADES**  - Conocer obras y artistas del estilo  - Observar y aplicar uso de formas abiertas  - Crear obra inspirada en un estilo | | **CONTENIDOS**  - Formas abiertas  - Impresionismo,  Postimpresionismo  - Variación color y luz | |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO**  **5:** Excelente  **2:** Relugarmente logrado  **4:** Muy bien logrado **1:** Deficiente  **3:** Bien logrado **0**: No logrado | | | | | |
| **CRITERIO** | | | | | **INDICADOR** |
| Envía actividades en la fecha indicada (en caso contrario, justificar) | | | | |  |
| Realiza actividad siguiendo las instrucciones y los pasos solicitados | | | | |  |
| Su trabajo está limpio / sin manchas / no arrugado / ordenado | | | | |  |
| Ocupa su propio estilo gráfico | | | | |  |
| Es capaz de solucionar las dificultades que se le presentan | | | | |  |
| Es creativo en su forma de expresarse visualmente | | | | |  |
| Realiza el boceto de su trabajo (sólo si aplica) | | | | |  |
| Incluye variaciones de color y luz en su trabajo | | | | |  |
| Conoce nombres de obras o artistas impresionistas/postimpresionistas | | | | |  |
| Su obra está inspirada en la corriente impresionista/postimpresionista | | | | |  |