



COLEGIO PEDRO DE VALDIVIA DE VILLARRICA
Departamento de Artes visuales
Carolina Cañón
Electivo Artes visuales, audiovisuales y multimediales

GUÍA N° 2 ILUSTRACIÓN AUTOBIOGRÁFICA ELECTIVO ARTES VISUALES

NOMBRE:			
CURSO:	3ro y 4to medio Electivo artes visuales, audiovisuales y multimediales	FECHA DE ENTREGA	15 Y 29 DE MAYO
OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA N°1: Innovar al resolver desafíos de las artes visuales considerando aspectos expresivos y estéticos OA N°2: Crear obras que respondan a necesidades de expresión y comunicación personales, basados en referentes artísticos nacionales.	HABILIDADES DEL O.A		HABILIDADES DE LA GUIA
	Conocer conceptos de la unidad		X
	Diferenciar entre dibujo e ilustración		X
	Reflexionar sobre actos cotidianos		x
	Crean proyectos basado en ilustradores nacionales		x
	Aplicar conocimientos previos de dibujo a mano alzada		X
Mejoran su propio estilo de dibujo		X	

Instrucciones

PUEDES VISITAR EL SIGUIENTE LINK PARA VER EL VIDEO EXPLICATIVO DE ESTA GUÍA:

<https://youtu.be/R2bvAugFbL8>

Si tienes dudas o consultas, escríbeme a profecarocanon@gmail.com o a mi whatsapp +56966177508, recuerda también que todo el material está en mi web <https://profecarocanon.wixsite.com/colegiopdv>

ACTIVIDAD: Comunicar mediante ilustraciones un día en tu vida, mediante el estilo de viñetas de historietas.

- Crear en una hoja de block 6 o 9 viñetas que cuenten un día de tu vida o parte de un día.
- Piensa en un día que hayas tenido que quieras contar mediante dibujos .
- Realiza un **boceto** en una primera instancia y luego de recibir mi retroalimentación, vas a realizar la **ilustración** definitiva **SIN PINTAR**.
- Soporte: hoja de block. Si no tienes, sólo en ese caso puedes ocupar una hoja oficio/carta o tu croquera/cuaderno.
- Tus viñetas pueden tener texto explicativo aunque evita que el texto explique todo, recuerda que lo mas importante son las imágenes .

Fecha entrega boceto : 15 de mayo

Fecha entrega trabajo dibujado SIN PINTAR: 29 de mayo

En ambos pasos, vas a enviar una foto (o varias) de tu trabajo a mi correo profecarocanon@gmail.com o whatsapp a +56966177508

CONTENIDO

ILUSTRACIÓN

Electivo Artes visuales, audiovisuales y multimediales
3ero y 4to medio
2020

Profesora Carolina Cañón



¿Qué es la ilustración?

- La **ilustración** es una **imagen** que transmite un mensaje en específico.
- Esa imagen puede ser un dibujo, una pintura (digital/análoga) o incluso incluir fotografía, que busca explicar, comunicar o adorar una idea.
- Visualmente representa, una idea y/o simplemente refuerza un texto escrito, que puede ser de carácter literario o comercial.

DIFERENCIAS ENTRE ILUSTRACIÓN Y DIBUJO

Dibujar es una forma de plasmar una imagen sobre un soporte
Por ejemplo: dibujar un árbol (imagen) sobre papel (soporte).
Es decir, dibujar es la representación visual de algo, en este caso, de un objeto (árbol).

Diríamos que el **dibujo** es la forma más básica de crear imágenes. La principal diferencia que tiene con la ilustración, es que no necesita tener un objetivo o significado específico.

Una ilustración es una imagen que ha sido realizada con el propósito de transmitir una idea, sentimientos, críticas y emociones, transmitiendo ese mensaje al espectador. Normalmente es un dibujo que está realizada con algún tipo de técnica artística (acuarela, óleo, fotografía, collage, etc.)

¿Una persona puede dibujar sin ilustrar?

Sí, por supuesto! Porque hay dibujos que no tienen intención de comunicar ni transmitir un mensaje porque sólo son una representación de algo o porque no hay nada que analizar en ellos.

La diferencia entre dibujo e ilustración radica en la **finalidad** de cada uno.

DIBUJO **ILUSTRACIÓN**

REFERENTES DE ILUSTRADORES E ILUSTRADORAS

Liniers



ILUSTRADOR ARGENTINO QUE TRABAJA TEMAS DE CRITICA SOCIAL Y SUS EMOCIONES

Catalina Bu



ILUSTRADORA CHILENA QUE RELATA HECHOS DE LA VIDA COTIDIANA

Catalina Bu



Capachitos



ILUSTRADORA CHILENA QUE CUENTA ACTUALIDAD Y SUCESOS DE SU VIDA

Frannerd



ILUSTRADORA CHILENA QUE RELATA SU VIDA COTIDIANA Y EMOCIONES

Starista
Jacobsen



ILUSTRADORA CHILENA QUE RELATA SU VIDA COTIDIANA

Starista
Jacobsen



Gemma
Correll



ILUSTRADORA BRITÁNICA QUE HACE VIÑETAS AUTOBIOGRÁFICAS

Gemma
Correll



Sarah
Andersen



ILUSTRADORA ESTADOUNIDENSE QUE HACE VIÑETAS AUTOBIOGRÁFICAS

OBJETIVO: Comunicar mediante ilustraciones un día en tu vida, mediante el estilo de viñetas de historietas.

Actividad 1

- Crear en una hoja de block 6 o 9 viñetas que cuenten un día de tu vida o parte de un día (no es necesario que cuentes todo lo que viviste ese día), tal como lo hace la ilustradora Starista. Para eso divide tu hoja en 6 o 9 partes iguales, puedes usar tu hoja horizontal o verticalmente.
- Piensa en un día que hayas tenido que quieras contar mediante dibujos.
- Realiza un boceto en una primera instancia y luego de recibir mi retroalimentación, vas a realizar la Ilustración definitiva SIN PINTAR
- Soporte: hoja de block. Si no tienes, sólo en ese caso puedes ocupar una hoja oficio/carta o tu croquera/cuaderno)
- Tus viñetas pueden tener texto explicativo aunque evita que el texto explique todo, recuerda que lo mas importante son las imágenes.

Fecha entrega boceto : 15 de mayo

Fecha entrega trabajo dibujado SIN PINTAR: 29 de mayo

Puedes tomar esta ilustración de Starista como referente para tu trabajo



Y atrévete a experimentar mediante tu estilo de dibujo , recuerda la ilustradora Capachito que pese a su simpleza sus dibujos son muy expresivos y comunicativos .

Cualquier consulta o duda, escríbeme a profecarocanon@gmail.com o whatsapp +56966177508