

**COLEGIO PEDRO DE VALDIVIA DE VILLARRICA**

Departamento de Artes visuales

Carolna Cañón

Curso 1º medio

**GUÍA Nº 2 LIBRO DE ARTISTA**

**ARTES VISUALES**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE:** |  | | | | |
| **CURSO:** | 1º MEDIO | **FECHA DE ENTREGA** | | 03 DE ABRIL DE 2020 | |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**  OA Nº2: Crear trabajos visuales basados en sus imaginarios personales, investigando el manejo de distintos materiales. | | | **HABILIDADES DEL O.A** | | **HABILIDADES DE LA GUIA** |
| Conocer lo que es libro de artista | | X |
| Indagar en nuevas técnicas asociadas al libro de artista | | X |
| Aplicar nuevas técnicas | | x |
|  | |  |
|
|

|  |
| --- |
| **Instrucciones**  **Investiga y experimenta sobre distintas texturas y colores para incluirlas en tu libro de artista.**  **También pueder ver el siguiente video:** [**https://youtu.be/4l8CqyTPP0k**](https://youtu.be/4l8CqyTPP0k) |

**MATERIALES:**

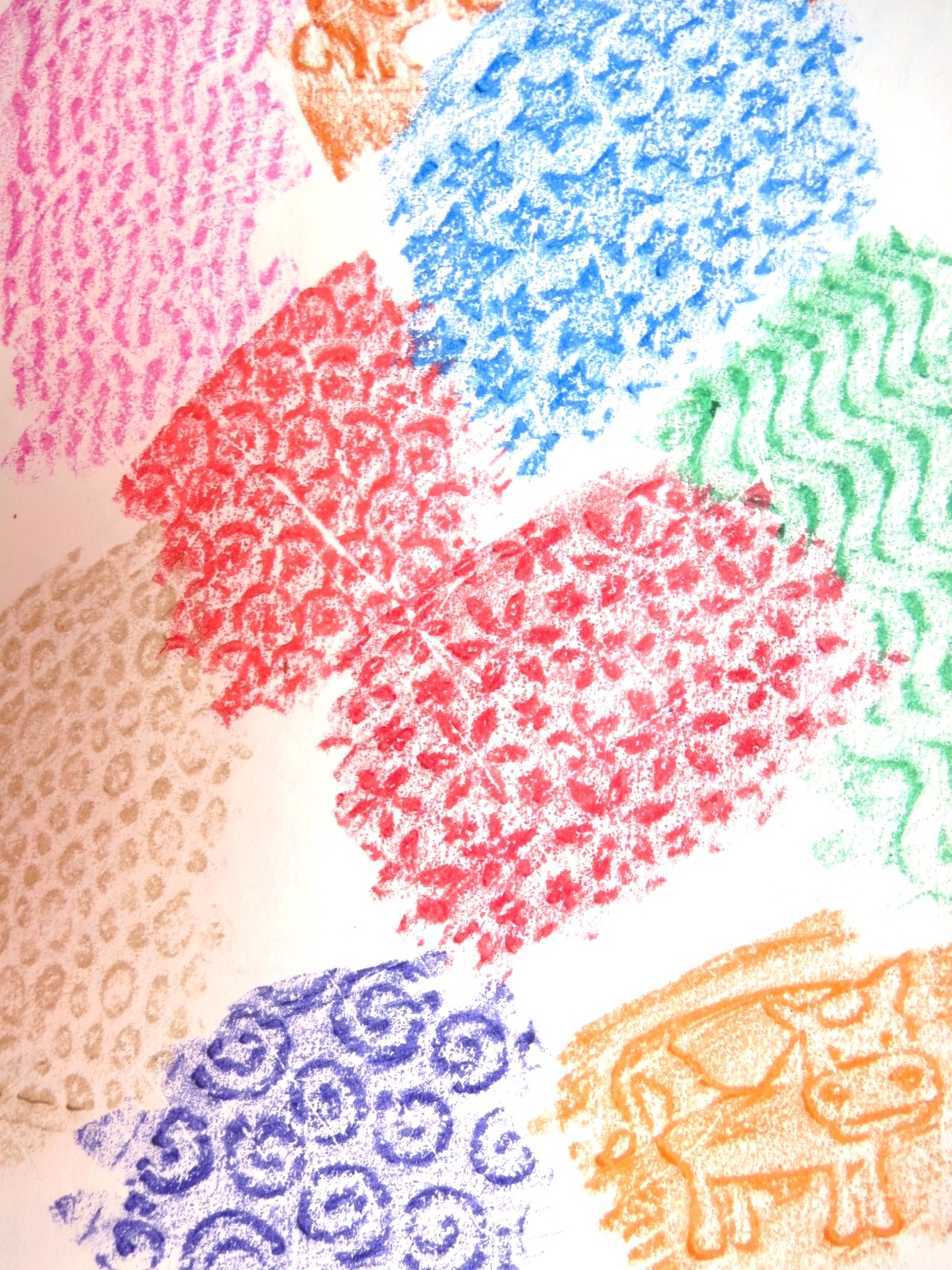
* Lápices de colores (idealmente de cera) o lápiz grafito.
* Hoja blanca o de cuaderno.
* Creatividad.
* Objetos varios que encuentres en tu casa

**PASOS:**

1. En la hoja realizar un rectángulo dividido en 6 cuadrados de 5x5cms cada uno (aproximadamente)
2. Buscar objetos que tengan textura y ubicarlos bajo la hoja
3. Con un lápiz pintar sobre la hoja para marcar la textura

*Nota: poner una textura distinta en cada cuadrado.*

Ejemplo de lo que buscamos lograr:

Después de experimentar con diferentes textura,

deberás crear una composición (puede ser paisaje, abstracto, conceptual, etc) con las testuras que encontraste en tu casa.

Recuerda que tiene que tener relación con las emociones y sentimientos que van a estar planteadas en tu libro de artista, por lo tanto tu trabajo tiene que responder a una emoción o sensación.

Recuerda que debes sacarle foto a tu experimentación y al trabajo final, todo eso debe ser enviado a mi correo [profecarocanon@gmail.com](mailto:profecarocanon@gmail.com)