

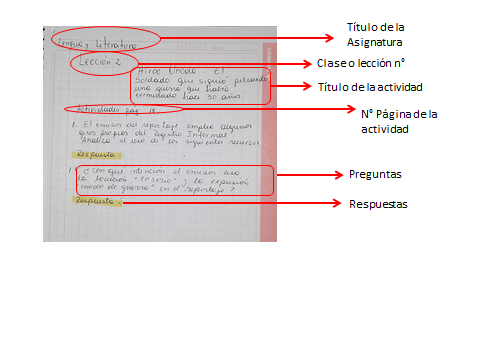
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**UNIDAD Nº 1 “Narrativa”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE:**  **Constanza Orozco Álvarez**  **Email:** [**c.orozcoalvarez@gmail.com**](mailto:c.orozcoalvarez@gmail.com) **Fono:** +56984974935  **Rayen Romann:** [**rayenromann@gmail.com**](mailto:rayenromann@gmail.com) **Fono**: +56932959677 | **CURSO O NIVEL:**  **3° MEDIO** | **ASIGNATURA:**  **LENGUA Y LITERATURA** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMANA /FECHA** | **OBJETIVO DE LA CLASE** | **ACTIVIDADES** | **ADECUACIÓN PROYECTO INTEGRACIÓN** | **RECURSO** | **FECHA ENTREGA** |
| 11 al 15 de Mayo | Leer textos periodísticos para analizar críticamente la postura del autor. | Todas estas actividades debes realizarlas en tu cuaderno: Lección 2 del libro del estudiante **“Hiroo Onoda: El soldado que siguió peleando en una erra que había terminado hace casi 30 años”** (página 14- 18)  Responder las preguntas de la página 18  \*Evaluación formativa n° 1 | Se realizará apoyo mediante clases online vía whatsapp con el grupo de estudiantes PIE, Se acordará una fecha y hora determinada para la realización de la clase Guiada, además de enviar un video de ejemplificación para la realización de la actividad. | Libro del estudiante,  cuaderno de lengua y literatura,  Lápices de colores.  Papel lustre. | 15 de mayo |
| 18 al 22 de mayo | Leer textos periodísticos para analizar críticamente la postura del autor. | Lectura 3 : Columna de opinión “El soldado Japonés” (página 19 -21) responder preguntas de la página 20 (NO RESPONDER LA PREGUNTA N° 1º)  \*Evaluación formativa n° 2 | Se acordará una fecha y hora determinada para la realización de la clase Guiada, revisaremos avances en conjunto y realizaremos la actividad. | Libro del estudiante,  cuaderno de lengua y literatura, | 22 de mayo |
| 25 al 29 de mayo | Comprender textos periodístico extrayendo información explicita e implícita.  Crear textos de opinión. | \*Evaluación formativa n° 1: En una hoja blanca, construye un perfil de Facebook a partir de las alusiones que se hacen del soldado Japonés.  Integra dibujos/imágenes, características físicas, Características psicológicas, frases que lo definan (basándote en el texto), información personal: Nombre, edad, nacionalidad. (Utiliza tu creatividad)  \*Evaluación formativa n° 2: En una hoja en Crea un comentario personal en el que expreses tu opinión respecto a la experiencia de Hiroo Onoda. Guíate por la escala de apreciación anexada al final.  **IMPORTANTE:**   * Sube **fotografías claras** de tus trabajos, de lo contrario no serán revisadas.   Guarda todos tus trabajos en una **carpeta**, para posteriormente entregarlos. | Se realizara apoyo en la construcción del perfil de Facebook, pasos a seguir, corrección de lo realizado, vía whatsapp. | Libro del estudiante,  cuaderno de lengua y literatura,  Lápices de colores.  Papel lustre. | 29 de mayo |

Formato del cuaderno



Formato Perfil de Facebook



Escala de apreciación Comentario