|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **% DIFICULTAD** | **PUNTAJE TOTAL** | **PUNTAJE OBTENIDO** | **PORCENTAJE OBTENIDO**  |
| 60% | 39 PTS |  |  |



**COLEGIO PEDRO DE VALDIVIA DE VILLARRICA**

Departamento de Historia

Profesor Luis Toro Cofré

3°-4° Medio

**ACTIVIDAD EVALUADA FIN DE UNIDAD “EL QUEHACER FILOSÓFICO”**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE:** |  |
| **CURSO:** |  | **FECHA:** |  |
| **OBJETIVO(S) DE APRENDIZAJE** | **HABILIDADES** | **CONTENIDOS** |
| * Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.
* Aplicar principios y herramientas de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.
* Formular preguntas significativas para su vida a partir del análisis de conceptos y teorías filosóficas, poniendo en duda aquello que aparece como “cierto” o “dado” y proyectando diversas respuestas posibles.
* Analizar y fundamentar problemas presentes en textos filosóficos, considerando sus supuestos, conceptos, métodos de razonamiento e implicancias en la vida cotidiana.
 | * Distingue los elementos que diferencian a la filosofía de otras disciplinas.
* Relaciona los grandes problemas y preguntas de la filosofía con su vida cotidiana..
* Aplica principios y herramientas de la argumentación en el análisis de textos filosóficos u otros contextos.
 | * El rol de la Psicología y Filosofía.
* Historia y objetivo de la Filosofía.
* Preguntas y problemas filosóficos.
 |

Durante la primera unidad de la asignatura de Filosofía y Psicología, conocimos el origen de esta disciplina, buscando sus raices en diversas partes de Europa y Asia, y demostrando su importancia para la Historia, Matemática, Astronomía, Ciencias Naturales, etc. Junto con ello, nos adentramos en su rol en la vida cotidiana de las personas, dándonos cuenta que no sólo los grandes personajes de la antigüedad, como Aristóteles, Sócrates o Platón podían filosofar, sino que cualquiera de nosotros, en su vida diaria, puede hacerlo. Buscarle un sentido más profundo a lo que nos sucede, buscar el “por qué” de las cosas, y preguntarnos o cuestionarnos eso que a veces damos por hecho, es parte del mundo de la Filosofía.

***ACTIVIDAD:***

1.- De manera individual, o en parejas mediante la modalidad de trabajo online (mediante Facebook, Whatsapp, Instagram u otra red social), se debe crear un “folleto digital”, en el cual se explique los siguientes elementos de la Filosofía:

* Origen (lugares de nacimiento, fechas relevantes).
* Objetivos (¿Por qué surge la Filosofía?)
* Relación entre el mundo mitológico- religioso y la Filosofía (distinguir como piensa cada uno de ellos)
* Preguntas o problemas filosóficos (¿Qué son? ¿Por qué son importantes?)
* La Filosofía en la vida cotidiana. (¿De qué manera nos ayuda la Filosofía? ¿Cómo nos ayuda a pensar?)
* Destacar la labor de un Filósofo destacado, ya sea de la antigüedad o del presente.

2.- Para la presentación de estos elementos, puede escoger dentro de las siguientes opciones:

* Creación de tríptico o afiche en Microsoft Word.
* Creación de Power Point informativo.
* Creación de afiche digital, en alguna aplicación de fotografía o edición de imágenes.
* Realización en papel de un afiche o tríptico informativo, enviando luego la fotografía del mismo para ser evaluado.
* Creación de un perfil o página en Instagram, Tik Tok, Facebook u otra red social.
* Creación de un video, siendo este enviado de manera personal, o subido a YouTube o alguna red social.

3.- ¿Cómo será evaluado este trabajo?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.- DESARROLLO DEL CONTENIDO** | **1** | **2** | **3** |
| 1. Presenta el tema, señalando el origen de la filosofía
 |  |  |  |
| 1. Se explicitan los objetivos de la filosofía
 |  |  |  |
| 1. Identifican las diferencias entre el pensamiento religioso y el filosófico.
 |  |  |  |
| 1. Explican que son las preguntas filosóficas.
 |  |  |  |
| 1. Identifican la labor de la Filosofía en la vida cotidiana.
 |  |  |  |
| 1. Destacan la labor de un filósofo a elección.
 |  |  |  |
| **2.- FORMATO** | **1** | **2** | **3** |
| 1. Estilo y tamaño de letra adecuados al propósito del texto.
 |  |  |  |
| 1. Se proyecta en la entrega un trabajo ordenado y organizado.
 |  |  |  |
| 1. Respetan las normas ortográficas: literal, acentual, puntual.
 |  |  |  |
| 1. Redacción clara del texto inserto en el afiche, tríptico o diálogos, de manera que el mensaje es comprensible y efectivo.
 |  |  |  |
| 1. Utiliza diversos colores para destacar título e información. Trabajo atractivo a la vista
 |  |  |  |
| 1. Se apoya en recursos visuales o audiovisuales (fotografías, imágenes, íconos, infografía) para explicar los diversos temas.
 |  |  |  |
| 1. Presenta el afiche terminado, limpio y ordenado.
 |  |  |  |
| **TOTAL PUNTAJE** |  |

**TOTAL ACTIVIDAD: 39 PUNTOS.**