

**COLEGIO PEDRO DE VALDIVIA DE VILLARRICA**

Departamento de Artes Visuales

Carolina Cañón

Curso: 2do Medio

**GUÍA Nº 6 AUTORRETRATO**

**ARTES VISUALES**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE:** |  | | | | |
| **CURSO:** | 2do Medio | **FECHA DE ENTREGA** | | 15, 22 y 29 DE JUNIO | |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE**  **- OA Nº1**: Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones estéticas referidas a problemáticas sociales y juveniles | | | **HABILIDADES DEL O.A** | | **HABILIDADES DE LA GUIA** |
| Conocer obras de arte internacional | | X |
| Conocer características de un autorretrato | | X |
| Indagar en la identidad propia | | x |
| Representar artísticamente cualidades psicológicas | | x |
| Relacionar imagen con aspectos propios | | x |
|

|  |
| --- |
| **VISITA EL SIGUIENTE LINK PARA VER VIDEO EXPLICATIVO DEL CONTENIDO DE ESTA GUÍA:**  [**https://youtu.be/Io9yXjTtxAE**](https://youtu.be/Io9yXjTtxAE)  **Si tienes dudas o consultas, puedes revisar la página <https://profecarocanon.wixsite.com/colegiopdv> donde encontrarás todo el material del curso.** |

**CONTENIDO**

**** ****

**¿ QUÉ ES UN RETRATO?**

RETRATOE S LA REPRESENTACIÓN DE UNA PERSONA POR ALGÚN MEDIO ARTÍSTICO. SE ENFOCA MÁS EN LO FÍSICO DE LA PERSONA

**AUTORRETRATO**: MODO DE MANIFESTAR ARTÍSTICAMENTE CÓMO UNA PERSONA SE VE A SI MISMA, YA SEA FISICAMENTE, PSICOLÓGICAMENTE O LA CARÁCTERÍSTICA PRINCIPAL ES QUE EL AUTOR DE LA OBRA ES QUIEN SE PINTA/DIBUJA A SI MISM@.

LOS ARTISTAS TIENDEN A REPRESENTAR SUS EMOCIONES Y ATRIBUTOS PSICOLÓGICOS.

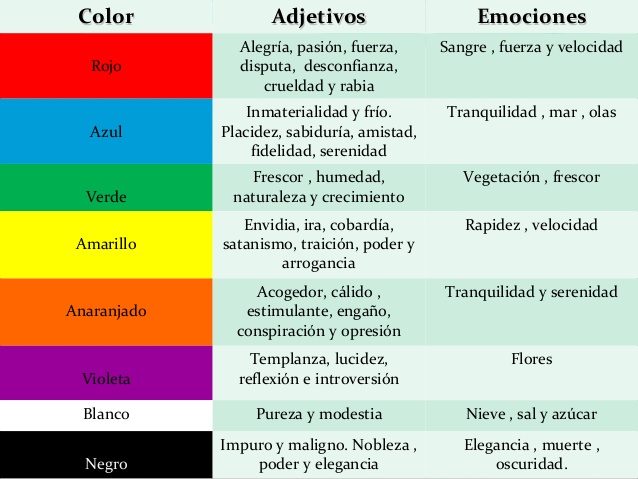
FRIDA KAHLO

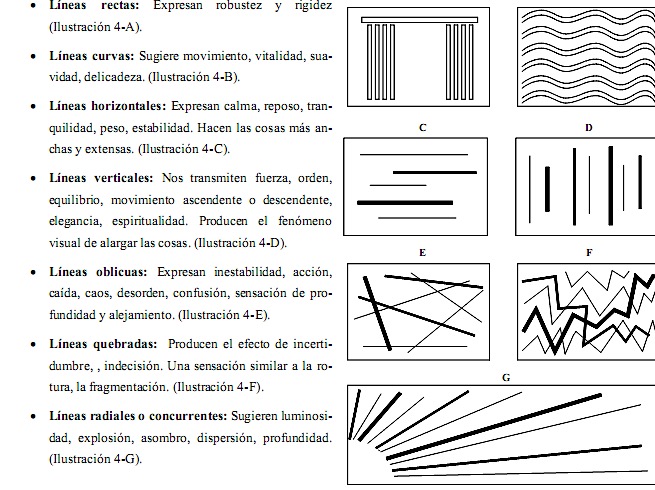
**OBRAS DE AUTORRETRATO DE FAMOSOS ARTISTAS**

****

**PSICOLOGÍA DEL COLOR Y USO DE LÍNEAS Y FORMAS**

Lee atentamente la relación entre el uso de color y distintas líneas y formas para aplicar este conocimiento en tu proyecto de autorretrato psicológico.





**ACTIVIDAD**

**CREAR AUTORRETRATO QUE REPRESENTE SUS CUALIDADES PSICOLÓGICAS**

**PARTE 1:** Piensa en cuáles son las característica que te hacen unic@, esas características **q**ue definen tu personalidad y tu forma de ser.Escribe un breve texto donde cuentes esas cualidades que crees que te representan.

**PARTE 2**: Ahora vas a preguntarle a tu familia/amig@s/compañero@s lo que ellos opinan de ti, es decir, cuáles son las características que ellos ven en ti, cómo consideran que es tu personalidad. Escribe un breve texto con las respuestas que te den.

**PARTE 3:** Crear un boceto de autorretrato donde incluyas tus características más relevantes.Apóyate en simbolismos como el color, formas, uso de líneas, intensidad del color, etc.

**PARTE 4:** Dibujar tu autorretrato definitivo en una hoja de block u hoja blanca, pintando con lápices de colores o plumones. (Recuerda que siempre se debe pintar toda la hoja de tu trabajo). + **Autoevaluación**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN** | | |
| **Colegio Pedro de Valdivia**  Artes Visuales y Tecnología  Profesora Carolina Cañón | DIFICULTAD: 70%  PTJE. MÁXIMO: 44  PTJE. OBTENIDO: | |
| **Indicadores: 4** Excelente  **3** Muy bien  **2** Bien  **1** Medianamente bien  **0** No Logrado | | |
| **Nombre:**  **Curso:**  **Fecha:** | | |
| **Criterio** | | **Indicador** |
| Realicé la actividad paso a paso, sin saltarme nada | |  |
| Fui responsable con mi material de trabajo en casa | |  |
| Colaboré con el orden después de hacer uso de mis materiales en casa | |  |
| Tomé decisiones para decidir mis cualidades | |  |
| Superé las dificultades que este trabajo me presentó | |  |
| Apliqué la teoría del color en mi trabajo | |  |
| Apliqué teoría del uso de línea y formas | |  |
| El uso de color y línea tiene relación con mis cualidades | |  |
| El relato está bien escrito, coherente, buena ortografía | |  |
| El trabajo final es ordenado y refleja lo que quería representar | |  |
| El trabajo está hecho con respeto, es decir, bien pintado y limpio | |  |
| **TOTAL PUNTAJE** | |  |

RECUERDA: CUANDO TERMINES CADA PARTE DE LA ENTREGA, DEBES ENVÍAMELA POR CORREO O WHATSAPP PORQUE ES ESE EL MOMENTO DONDE SE CORRIGEN ASPECTOS DE TU TRABAJO

**FECHAS DE ENTREGA:**

* PARTE 1: 15 DE JUNIO
* PARTE 2: 22 DE JUNIO
* PARTE 3: 29 DE JUNIO
* PARTE 4: 06 DE JULIO

Cualquier duda que tengas, envíame un correo a [profecarocanon@gmail.com](mailto:profecarocanon@gmail.com) o un whatsapp a +56966177508

¡ÉXITO!