



## COLEGIO PEDRO DE VALDIVIA DE VILLARRICA

Departamento de Artes visuales

Carolina Cañón

Curso 6º Básico

### GUÍA Nº 3 ESCULTURA CINÉTICA ARTES VISUALES

<b>NOMBRE:</b>			
<b>CURSO:</b>	6º BÁSICO	<b>FECHA ENTREGA</b>	11 MAYO Y 25 DE MAYO
<b>ENVIAR TRABAJOS A: <a href="mailto:PROFECAROCANON@GMAIL.COM">PROFECAROCANON@GMAIL.COM</a> O A WHATSAPP +56966177508</b>			
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b> <b>OA Nº 1:</b> Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad. <b>OA Nº 3:</b> Crear trabajos de arte demostrando dominio en el uso de materiales de reciclaje.	<b>HABILIDADES DEL O.A</b>		<b>HABILIDADES DE LA GUIA</b>
	Conocer obras de arte cinético		X
	Relacionarse con el uso de material reciclado		X
	Manejar adecuadamente herramientas de uso artístico		x
	Realizar esculturas creativas basadas en obras contemporáneas		x
	Buscan soluciones frente a dificultades en el uso del material		X
Son innovadores al utilizar materiales reciclados		X	
<b>VISITA EL SIGUIENTE LINK PARA ACCEDER A UN VIDEO EXPLICATIVO DE ESTA MISMA GUÍA:</b> <a href="https://youtu.be/lp-HfM9IDow">https://youtu.be/lp-HfM9IDow</a>			

#### **ACTIVIDAD: CREAR UNA OBRA ESCULTÓRICA CINÉTICA DE TIPO ESTABLE CON MATERIALES RECICLADOS QUE TENGAS EN TU CASA**

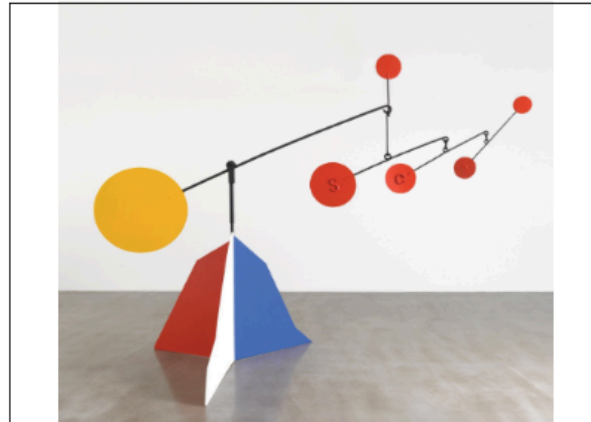
El trabajo se divide en 2 partes:

- 1.- Diseñar y dibujar boceto de tu escultura en relación a los materiales reciclados que encuentres en tu hogar (fecha de entrega: 11 de mayo)
- 2.- Realizar escultura cinética (fecha entrega: 25 de mayo)

**Recuerda que es muy importante no saltarse el paso del boceto (parte 1) porque es ahí donde podemos hacer modificaciones a tu trabajo antes de que lo hagas definitivamente.**

Cualquier duda, escíbeme a [profecarocanon@gmail.com](mailto:profecarocanon@gmail.com) o a mi whatsapp +56966177508

## CONTENIDO



### ¿QUÉ ES UNA ESCULTURA CINÉTICA?

- Es un estilo artístico (1950 – 1970) basado en el **movimiento** (real o ficticio) de los elementos de una escultura.
- La obra cinética es **abstracta** y rechaza cualquier referente narrativo, literario o real.
- Las obras **no utilizan materiales ni técnicas tradicionales**, sino algunos que integran plástico, acrílico, metales pintados y circuitos eléctricos, entre otros.
- Este movimiento busca la **integración entre la obra y el espectador** y generalmente las obras se insertan en el espacio público, formando parte de la ciudad.

### ORIGEN

OBRAS PICTÓRICAS DE  
ALEXANDER CALDER

### Tipos de esculturas cinéticas

- **Los móviles:** Son esculturas cuyos elementos se mueven y cuya estructura se modifica constantemente.
- **Los estables:** Son esculturas cuyos elementos son fijos, pero están dispuestos de tal manera que el espectador debe rodearlos para percibirlos.

### ESCULTURAS MÓVILES

Obra escultórica  
tipo móvil de Alexander Calder



*Móvil acústico en el Museo de Escultura LACM de Alexander Calder*

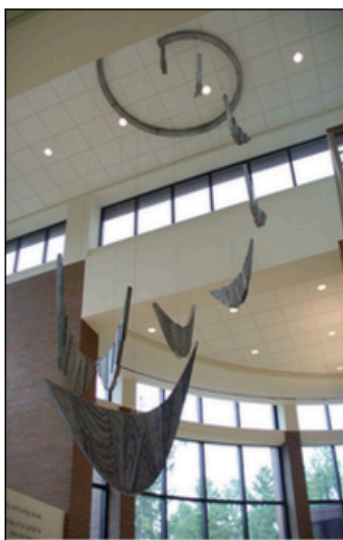


*Rizado con disco rojo de Alexander Calder*

*El enorme tornado estrella de Lyman Withaker*



*Alas para el cielo de David Ascalon*



## ESCULTURAS ESTABLES



*Centro Cultural Belém de Alexander Calder*

*Estable en Modeme Kunst de Alexander Calder*



## ACTIVIDAD

Crear una obra escultórica cinética de tipo estable con materiales reciclados que tengas en tu casa

El trabajo se divide en 2 partes:

- 1.- Diseñar y dibujar boceto de tu escultura en relación a los materiales que encontraste en tu hogar (entrega el 11 de mayo)
- 2.- Realizar escultura cinética (entrega el 25 de mayo)

Cualquier duda, escíbeme a [profecarocanon@gmail.com](mailto:profecarocanon@gmail.com)

## EJEMPLOS DE TRABAJOS

