



COLEGIO PEDRO DE VALDIVIA DE VILLARRICA

Departamento de Artes visuales

Carolina Cañón

Curso 7º Básico

GUÍA Nº 2 MÁSCARAS RECICLABLES ARTES VISUALES

NOMBRE:			
CURSO:	7º BÁSICO	FECHA:	15 Y 29 DE MAYO
ENVIAR TRABAJO A: PROFECAROCANON@GMAIL.COM O A MI WHATSAPP +56966177508			
OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA Nº 1: Crear trabajos visuales basados en las percepciones a partir de la observación de manifestaciones estéticas con diversidad cultural. OA Nº2 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables	HABILIDADES DEL O.A		HABILIDADES DE LA GUIA
	Seleccionar cultura como referentes para el desarrollo de sus trabajos visuales.		X
	Relacionarse con el uso de material reciclado		X
	Manejar adecuadamente herramientas de uso artístico		x
	Desarrollan ideas originales para trabajos visuales por medio de la elaboración de bocetos,		x
Crean trabajos visuales considerando los bocetos y la selección de materiales		X	

PUEDES VISITAR EL SIGUIENTE LINK PARA VER EL VIDEO EXPLICATIVO DE ESTA GUÍA:

<https://youtu.be/zPLqIFa-c8Y>

ADEMÁS, ENCONTRARÁS TODO EL MATERIAL EN MI WEB: <https://profecarocanon.wixsite.com/colegiopdv>

ACTIVIDAD: CREAR MÁSCARA CON RELIEVE, INSPIRADA EN ALGUNA CULTURAL DEL MUNDO, HECHA CON CARTÓN RECICLADO.

Este trabajo consta de dos partes:

Parte 1: Fecha de entrega 15 de mayo

- Elegir una de las culturas vistas y escribirla en tu croquera.
- Realizar un boceto de cómo será tu máscara, adecuando el estilo de la cultura al tipo de cartón que tengas en casa (puede ser más de un tipo)

Parte 2: Fecha de entrega 29 de mayo

- Realizar la máscara con el material reciclado.
- Pintar las máscaras y si quieres, puedes añadirle otros materiales como plumas, lanas, botones, etc.

Ambas actividades deben ser enviadas (fotografías) a mi correo profecarocanon@gmail.com o a mi whatsapp +56966177508

CONTENIDO

MÁSCARAS DE DIVERSAS CULTURAL

ARTES VISUALES
7MO BÁSICO

PROFESORA CAROLINA CAÑÓN

OBJETIVO

- Crear trabajos visuales basados en la observación de diferentes manifestaciones estéticas y culturales.
- Experimentar con materiales reciclables o sustentables.

QUÉ HARÁN AHORA

- Poner atención a definiciones como “diversidad” y “diversidad cultural”
- Observar las diferencias que existen entre los distintos seres humanos y cultural del mundo
- Seleccionar cuál de todas las culturas les llama más la atención



CONCEPTO DE DIVERSIDAD

- Diferencia o distinción entre animales, personas o cosas.
- Variedad, infinidad o abundancia de cosas diferentes.
- Multiplicidad

DIVERSIDAD CULTURAL

- Convivencia e interacción de diferentes culturas que coexisten en el mundo.
- Busca unir y no diferenciar al otro por su diferencia.

MÁSCARAS

- Objeto utilizado en rituales sagrados y eventos importantes desde la era precolombina.
- Generalmente se inspiran en la naturaleza de animales o humanos
- Simbolizan las necesidades, deidades o miedos de una cultura

ÁFRICA



ÁFRICA



CHINA



AZTECA



MAYA



TIRANA



SELKNAM



MAPUCHE



ACTIVIDAD

Crear máscara con relieve, inspirada en alguna cultural del mundo, hecha con cartón reciclado.

PARTE 1:

- Elegir una de las culturas vistas y escribirla en tu croquera.
- Realizar un boceto de cómo será tu máscara, adecuando el estilo de la cultura al tipo de cartón que tengas en casa (puede ser más de un tipo)

Enviar boceto a mi correo profecarocanon@gmail.com o whatsapp +56966177508

Fecha de entrega: 15 de mayo

PARTE 2:

- Realizar la máscara con el material reciclado.
- Pintar las máscaras y si quieres, puedes añadirle otros materiales como plumas, lanas, botones, etc.

Enviar foto de tu trabajo a mi correo profecarocanon@gmail.com o a mi whatsapp +56966177508

Fecha de entrega: 29 de mayo

EJEMPLOS



